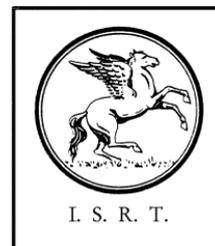


# Istituto Storico Toscano della Resistenza e dell'Età contemporanea



**Progetto: *Conoscere la Storia. Una bussola per la cittadinanza***  
**Festival: *È tempo di Storia! Il valore della conoscenza***

L'Istituto Storico Toscano della Resistenza e dell'Età contemporanea (ISRT) ha partecipato al bando 2023 della Fondazione Carlo Marchi riservato a percorsi volti alla diffusione e all'accrescimento della cultura storica. Con enorme piacere, il nostro progetto è risultato tra i vincitori!

Il progetto è incentrato sul Festival *È tempo di Storia! Il valore della conoscenza*: un percorso sviluppato in quattro giornate, da svolgersi nell'autunno 2024, che al suo interno prevede attività quali presentazioni di libri, visite guidate, trekking urbani, attività pensate per accompagnare il pubblico nelle quali analizzeremo insieme le implicazioni che ha la storia nel nostro percorso umano e civico. In particolare, le attività faranno riferimento al periodo storico compreso fra l'Ottocento e tutto il Novecento e la programmazione del Festival, rivolto pubblici diversi e non specializzati, di carattere fortemente interculturale e multidisciplinare e di rilevante qualità artistica e culturale, sarà finalizzata ad accendere i riflettori sul significato di "fare storia", metterlo in discussione e proporre nuovi modi per valorizzarlo.

Nelle giornate del Festival, saranno organizzati una *lectio magistralis*, una tavola rotonda e dei *talk* ai quali parteciperanno professionisti del panorama culturale locale e nazionale, studiosi, giovani storici, scrittori e, per concludere, nelle ultime due serate, abbiamo inserito *performance* musicali e teatrali di artisti provenienti dal territorio, che hanno scelto di unire la propria arte alla sensibilizzazione sul passato comune.

Il Festival sarà organizzato in un ricco calendario di iniziative coordinate e territorialmente diffuse. Avrà luogo principalmente a Firenze e, grazie alla collaborazione con il Museo della Deportazione e l'Istituto Storico della Resistenza e dell'Età contemporanea di Pistoia, anche nei territori di Prato e Pistoia dove appunto, avranno luogo alcuni incontri, presentazioni di libri e visite guidate.

**Ma il progetto prevede anche un focus per le scuole: un'offerta gratuita di lezioni speciali, un'occasione da non perdere!!**

In particolare sono state ideate delle lezioni-laboratori musicali, trekking urbani specifici e visite guidate da svolgersi nel periodo precedente alla realizzazione del Festival; inoltre, le-gli studenti partecipanti alle attività a loro dedicate, saranno chiamate-i ad aprire il Festival stesso, con un pomeriggio a loro dedicato nel quale verranno invitate-i a esprimere ciò che hanno acquisito negli incontri precedenti.

**Le attività didattiche previste all'interno del progetto più ampio sono da svolgersi tra marzo e maggio e ottobre 2024.**

## **Progetto per le classi di scuola secondaria superiore**

Grazie al proprio patrimonio archivistico (documentario e iconografico), l'ISRT ha previsto delle attività didattico-laboratoriali originali da proporre nelle Scuole secondarie di secondo grado. Ogni attività prevista (comprese le visite guidate effettuate a ottobre) è destinata a 7 classi.

# Istituto Storico Toscano della Resistenza e dell'Età contemporanea



Periodo marzo-maggio 2024

## Per le classi quarte:

- Trekking didattici *Storie di Risorgimento: Firenze capitale d'Italia, protagonisti, luoghi, dinamiche*. Percorsi di approfondimento storico finalizzato a far conoscere uno degli snodi più significativi nella storia di Firenze in età contemporanea. Un approfondimento della storia locale in relazione con le dinamiche nazionali ed europee per diffondere fra le nuove generazioni la conoscenza delle diverse fasi storiche che hanno caratterizzato la città di Firenze nel passaggio fra età moderna e contemporanea all'interno delle vicende dell'Unità d'Italia e quelle connesse alla seconda metà del XIX secolo.

**Max 7 classi; referente Giada Kogovsek.**

## Per le classi quinte:

- Una lezione inedita a scelta tra:

1. *La Storia siamo noi*: una lezione/canzone che, ripercorrendo attraverso testi canori la vicenda italiana dalla Resistenza alla fine del Novecento, presenta un modo diverso di studiare il passato più recente del Paese alle nuove generazioni;

2. *rEsistenze*: lezione di approfondimento sulla Resistenza italiana attraverso il racconto di diversi percorsi e scelte di vita di uomini e donne con una specifica attenzione al territorio fiorentino, attraverso linguaggi diversi dalla letteratura alla canzone alla memorialistica.

**Max 7 classi; referente Letizia Fuochi.**

- Le adesioni saranno accolte **in ordine di arrivo delle richieste** che dovranno essere pervenute inviando una email all'indirizzo [didattica@istoresistenzatoscana.it](mailto:didattica@istoresistenzatoscana.it), alla quale risponderà Monica Rook, entro **venerdì 16 febbraio 2024**.

Periodo ottobre 2024

*Camminare nella storia*: Fondazione Museo della Deportazione di Prato, due mattinate di visite guidate allo spazio espositivo.

**Su prenotazione, max 7 classi; referente Enrico Iozzelli.**

- Le adesioni saranno accolte **in ordine di arrivo delle richieste** che dovranno essere pervenute inviando una email all'indirizzo [e.iozzelli@museodelladeportazione.it](mailto:e.iozzelli@museodelladeportazione.it), alla quale risponderà Enrico Iozzelli, entro **venerdì 31 maggio 2024**.