



Uno strumento prezioso per capire il Novecento dal punto di vista di un protagonista delle politiche culturali del PCI e del movimento operaio. Un'autobiografia apparsa nel 1982: un'opera insolita, controcorrente e innovativa nel panorama della memorialistica dei dirigenti della sinistra italiana. Al testo originale si affianca un saggio introduttivo di Antonio Fanelli, realizzato grazie alle ricerche condotte nell'archivio privato di Barbieri, conservato presso l'Istituto Storico Toscano della Resistenza e dell'Età Contemporanea, che permette al lettore di entrare nel vivo delle vicende politiche narrate: la Liberazione di Firenze; il ruolo degli intellettuali nel PCI; le politiche culturali del dopoguerra; le strategie comuniste per costruire una egemonia culturale nella società; la stampa, i dibattiti e le vicende complesse dell'Associazione Italia-URSS; il successo del lancio di una nuova associazione per la cultura e il tempo libero: l'ARCI. Il volume è corredato da un inserto iconografico con foto e documenti d'epoca e si chiude con la riflessione critica di una firma autorevole, grazie alla postfazione di Giuseppe Vacca (Fondazione Gramsci).



*La S.V. è invitata
alla presentazione del volume*

ORAZIO BARBIERI
**LA FEDE
E LA RAGIONE**
RICORDI E RIFLESSIONI
DI UN COMUNISTA
Olschki editore, 2018

Saluti di
SANDRO FALLANI
Sindaco di Scandicci
JACOPO FORCONI
Presidente ARCI Firenze
DANIELE OLSCHKI
Presidente della
Casa editrice Leo S. Olschki

Interviene
ANTONIO FANELLI
Curatore del volume
Con un saluto di
ROBERTA BARBIERI

*** lunedì 18 giugno 2018 ***
ore 18,00

Comune di Scandicci
SALA CONSILIARE «ORAZIO BARBIERI»
Piazzale della Resistenza, Scandicci (Firenze)

INGRESSO LIBERO