



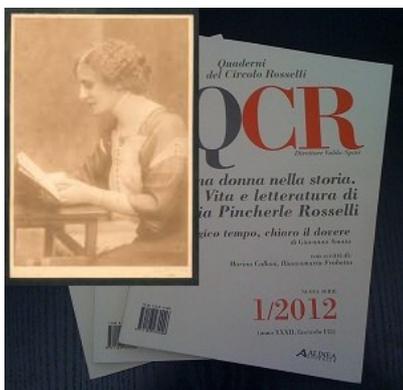
Comune di Livorno



Associazione Evelina De Magistris



Fondazione Circolo
Fratelli Rosselli



**Una donna nella storia.
Vita e letteratura di
Amelia Pincherle Rosselli**

**Venerdì 24 aprile 2015,
alle ore 16.30**

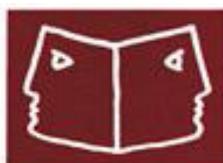
Sala Badaloni, Biblioteca Labronica "F.D.
Guerrazzi" – v.le della Libertà, 30 Livorno

Amelia Pincherle Rosselli (1870-1954), scrittrice e drammaturga, in italiano e in veneziano, fu accostata dalla critica ai maggiori autori teatrali del suo tempo. Donna libera e determinata anche nelle scelte personali, fu tra le socie fondatrici, agli inizi del Novecento, della cooperativa "Le industrie femminili italiane", a conduzione unicamente femminile, finalizzata a "promuovere e migliorare il lavoro femminile e la condizione economica delle lavoratrici con un sano indirizzo artistico e industriale". Provata duramente dalla morte dei figli (Aldo, nella I guerra mondiale, Nello e Carlo, uccisi da mano fascista mentre erano esuli in Francia), fu vicina alle nuore e ai nipoti, che condusse lontano dalla persecuzione fascista e antiebraica. Tornata in Italia, fino alla morte si adoperò per promuovere la memoria dei figli.

Di questa donna colta e intrepida parleremo con
Giovanna Amato, autrice del Quaderno del Circolo Rosselli: "Una donna nella storia.
Vita e letteratura in Amelia Pincherle Rosselli"
e con **Valdo Spini**, presidente della Fondazione Circolo Fratelli Rosselli e direttore dei
"Quaderni"

Giovanna Amato, autrice del Quaderno Rosselli dedicato alla figura di Amelia Pincherle Rosselli, ha lavorato da inviata stampa per la XVIII edizione del *Festivaletteratura* di Mantova, ed è redattrice, dal 2013, del lit-blog *Poetarum Silva*. Organizza incontri di poesia presso le scuole medie e i licei, dove insegna materie letterarie. Per il teatro, ha scritto un monologo per il ciclo *La confessione* di Walter Manfrè, portato in scena al Teatro Valle nel maggio 2012.

Valdo Spini, deputato dal 1979 al 2008, è stato ministro dell'Ambiente nei governi Amato e Ciampi e più volte sottosegretario. Docente universitario, è presidente della Fondazione Circolo Fratelli Rosselli, direttore della rivista di politica e di cultura "QCR/Quaderni del Circolo Rosselli", presidente del Coordinamento delle Riviste Italiane di cultura (CRIC), dell'Associazione delle Istituzioni di Cultura Italiane (AICI) e del Comitato Scientifico della Biblioteca Nazionale Centrale di Firenze. Ha presieduto il Comitato per le celebrazioni del V centenario de "Il Principe" di Machiavelli.



SOCIETÀ ITALIANA
DELLE LETTERATE