



ISTITUTO  
STORICO  
DELLA  
RESISTENZA  
IN TOSCANA

## *Scrittura resistente*

### Progetto didattico di scrittura collettiva

Il verbo *Scrivere*, come quello *Leggere*, non sopporta l'imperativo, come ben sanno i docenti e i loro studenti. Tuttavia la scrittura è da sempre un formidabile strumento di riflessione, creatività e studio oltre che un'abilità fondamentale.

Attraverso l'adattamento alle esigenze didattiche del *Metodo di scrittura industriale collettiva (SIC)*, proposto da Gregorio Magini e Vanni Santoni vogliamo offrire a insegnanti e studenti l'opportunità di collaborare liberamente alla scrittura di brevi testi narrativi basati su di una solida documentazione storica, in cui "piccola" e "grande" storia, vicende individuali e collettive potranno intrecciarsi attraverso la redazione di un **racconto** che non rinunci alla dimensione interpretativa e creativa.

Il metodo sperimentato da alcuni studenti del Liceo scientifico Rodolico di Firenze coordinati dalla Prof.ssa Antonella Sarti, si articola in estrema sintesi nelle seguenti fasi:

1. Scelta del soggetto da sviluppare e costituzione del gruppo di scrittura formato dagli studenti-scrittori guidati da uno o più "Direttori artistici" (docenti) che si occupano di selezionare e uniformare il materiale scritto senza scrivere essi stessi.
2. La scrittura avviene tramite la compilazione di una serie di schede (personaggi, luoghi, azioni ecc...) attribuite dai direttori artistici agli studenti-scrittori che devono far precedere alla fase della scrittura quella della documentazione storica.
3. Attraverso la composizione operata dai Direttori artistici di tutte le schede si ottiene il testo definitivo, frutto del lavoro di studio e scrittura degli studenti-scrittori.

Nell'incontro previsto per **martedì 11 novembre 2014 alle ore 15 presso la sede dell'ISRT, via Carducci 5/37** ci sarà l'esposizione del metodo da parte del Prof. Paolo Mencarelli e della collaboratrice dell'ISRT Dott.ssa Eugenia Corbino, che condurranno il progetto, con la consulenza della Prof.ssa Antonella Sarti.

L'Istituto Storico della Resistenza in Toscana si offre per la consulenza storica e documentaria, tenendo conto che l'intenzione è appunto di **scrivere un racconto che abbia un'ambientazione o un tema legato alla storia del Novecento, in particolare della seconda guerra mondiale e della Resistenza**. Temi che anche recentemente hanno visto una vivace produzione editoriale di tipo narrativo. I conduttori del progetto seguiranno i docenti nel corso della stesura dei racconti fornendo un sostegno sia dal punto di vista documentario che da quello della messa a punto del metodo di scrittura.

Un primo risultato del metodo di scrittura qui proposto è stato il racconto "Libere tutte!" consultabile anche sul sito [scritturacollettiva.org](http://scritturacollettiva.org) e presentato pubblicamente il 10 luglio 2014 al Cafè letterario Le Murate nell'ambito delle manifestazioni per il 70° della Liberazione.

Il metodo nella sua versione originaria (quindi non pensata per l'uso didattico) è spiegato approfonditamente nelle pagine di documentazione del sito [www.scritturacollettiva.org](http://www.scritturacollettiva.org) ed è stato utilizzato per la produzione del romanzo *In territorio nemico*, Minimun fax, 2013 e nella scrittura di sei racconti.

Destinatari: studenti e docenti delle scuole medie di primo e di secondo grado.

Durata: novembre 2014-aprile 2015

Restituzione finale: incontro pubblico di lettura dei testi prodotti.

La partecipazione al progetto è gratuita.