

BIBLIOGRAFIA ESSENZIALE

IN ORDINE ALFABETICO

Ad Vivendum. Galileo Chini: la stagione dell'incanto, affreschi e grandi decorazioni, 1904-1942, catalogo a cura di BENZI FABIO, Pistoia, M&M, 2002.

BELLUOMINI PUCCI ALESSANDRA, *Arredi d'arte e di artisti nel panorama delle Esposizioni*, in *Le età del Liberty in Toscana*, a cura di GIUSTI MARIA ADRIANA, atti di convegno (Viareggio, 29-30 Settembre 1995), Firenze, Franco Cantini, 1996.

CEFARIELLO GROSSO GILDA, *Le ceramiche della Manifattura Chini*, Tesi di Laurea, Università di Pisa, Anno Accademico 1977-78.

Galileo Chini e la Toscana, a cura di BELLUOMINI PUCCI ALESSANDRA e BORELLA GLAUCO, Milano, Silvana Editoriale, 2010.

Galileo Chini. Dipinti, decorazioni, ceramiche: opere 1895-1952, a cura di BENZI FABIO e CEFARIELLO GROSSO GILDA, Montecatini Terme, Electa, 1988.

Il tarlo polverizza anche la quercia. Le memorie di Galileo Chini, a cura di BENZI FABIO, Firenze, Maschietto Editore, 2014.

Museo della Manifattura Chini, catalogo a cura di CEFARIELLO GROSSO GILDA, Firenze, Edizioni Polistampa, 1999.